

REDACTION

2, rue du Bayle - 34000 Montpellier - France
6pieds@pastis.org - 6pieds-sous-terre.com

Collection Monotrème

LA CLÔTURE

Fabcaro

48 pages - Format 21x27,5 cm - Cartonné
12 Euros - Juin 2018

ISBN 978-2-35212-142-8

EAN 9782352121428

ISBN 978-2-35212-142-8



Ancien ISBN : 978-2-35212-047-6



L'HISTOIRE

Cet album a failli être une poignante histoire d'amour née d'une petite annonce, une chronique familiale pleine de tendresse, une palpitante aventure de science-fiction, un pamphlet social sur la fulgurante ascension professionnelle d'un laissé pour compte, une grande fresque politique autour de deux dirigeants charismatiques, l'œuvre ultime d'un auteur de bande dessinée au sommet de son inspiration.

Oui mais voilà : il y a la clôture à réparer et les courses à faire.

Sonia cherche le grand Amour, Pierre cherche un emploi, un auteur cherche un scénario pour sa bande dessinée... À moins que tout ceci ne soit le fruit de la confusion d'un auteur au bord de la dépression qui a du mal à se dépêtrer de personnages aussi perdus que lui. Fabcaro dresse, sur un laps de temps très court (24 heures environ), les portraits croisés d'une génération en mal de repères, dans une veine tant burlesque qu'expérimentale. Le quotidien des multiples personnages s'entrechoquent avec un humour absurde qui fait mouche toutes les trois cases, moyenne du laps de temps accordé à chaque séquence.

La clôture est un ouvrage fondateur pour Fabcaro, dans lequel il pose les bases de sa recherche d'une forme d'humour expérimental qui ausculte le quotidien, les modes de pensées et ses contemporains. Recherches qu'il poursuivra au fil de ses ouvrages et sera particulièrement remarqué à la parution de *Zaï Zaï Zaï* en 2015.

Les références artistiques

cinéma : Les Monty Pythons

Bande dessinée : Daniel Goossens - Marcel Gotlib

BIBLIOGRAPHIE - CHEZ 6 PIEDS SOUS TERRE

En attendant (avec Gilles Rochier), 2018

Et si l'amour c'était aimer ?, 2017

Zaï Zaï Zaï Zaï, 2015

Carnet du Pérou, 2013

-20% sur l'esprit de la forêt, 2011

La Bredoute, 2007 (reboot en 2015)

Jade (collectif), à partir de 2006

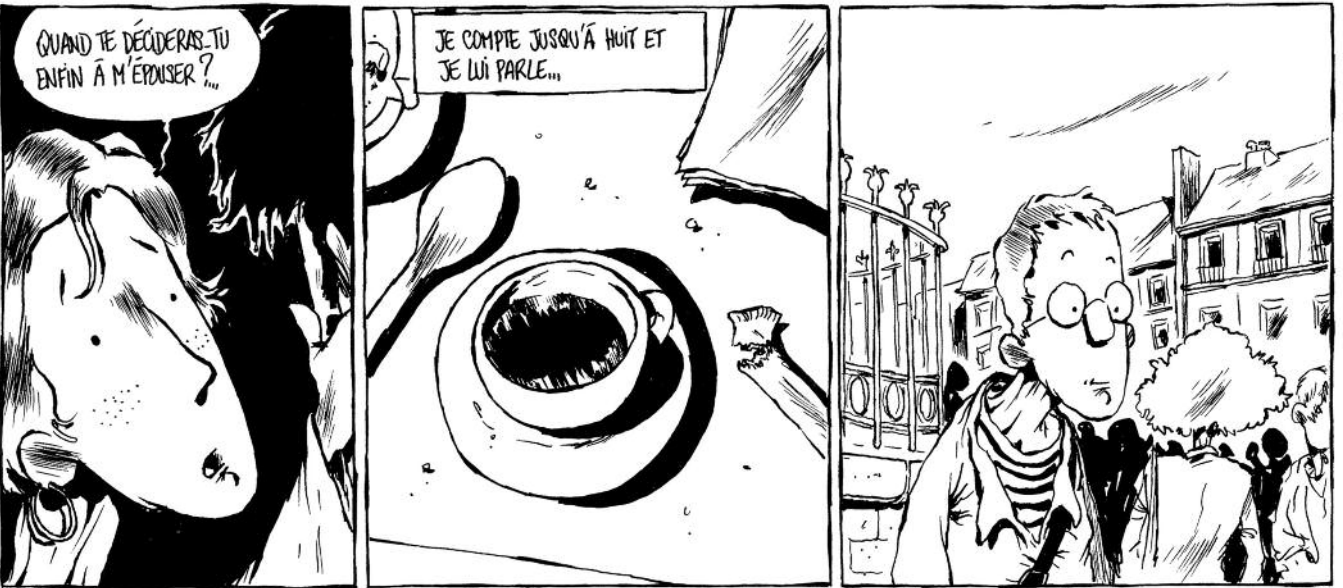
Fabcaro a beaucoup publié dans la presse BD (*Fluide Glacial*, *FLBLB*, *Psikopat*, *Jade*, *Tchô !*, *L'Echo des Savanes*, *Zoo*, *Mauvais esprit*, *CQFD...*) Il publie des livres tant chez des petits éditeurs (La Cafetière, 6 Pieds sous terre, Vide-cocagne) que chez des gros (Audie, Lombard, Dargaud). Dans ses ouvrages, il passe à la moulinette avec humour le comportement de ses contemporains, sans oublier de s'égratigner en premier lieu. Il est aussi l'auteur d'un roman chez Gallimard, *Figurec*. Fabcaro écrit de nombreux scénarios et multiplie les collaborations, avec James, Boris Mirroir ou encore Fabrice Erre. Son récit *Carnet du Pérou* est sélectionné pour les prix d'Angoulême en 2014. En 2015, il écrit *Zaï Zaï Zaï*, qui rencontre un immense succès tant critique que public. Il est aujourd'hui considéré comme un des plus grands auteurs d'humour en bande dessinée.

CHEZ D'AUTRES ÉDITEURS 2018 : Zéropedia, Dargaud - Moins qu'hier (plus que demain), Glénat, 2018 | 2017 : Pause, La cafetière - 2016 : Steak it easy, La cafetière - 2015 : Talk Show, Vide-cocagne - 2014 : Parapléjack, La cafetière | Achille Talon (2 t. avec S. Carrère), Dargaud ! (avec F. Erre), Audie | 2013 : Jours de gloire, Altercomics | 2012 : Z comme Don Diego (avec F. Erre, 2 t.), Dargaud | 2011/2014 : Amour passion et CX diesel 3 t. (avec James et BenGrrr), Audie | 2011 : L'art de la winne, Lombard | L'infiniment moyen, Meme pas mal | L'album de l'année, La cafetière | 2009 : Like a steak Machine, La cafetière | 2007 : Droit dans le mûr, La cafetière | Figurec (adaptation en bande dessinée par C. De Metter), Casterman | 2006 : Talijanska, La cafetière | Fernandel, Nocturne | Figurec (roman) - coll. blanche, Gallimard - 2005 : Le steak haché de Damoclès, La cafetière

DIFFUSION/DISTRIBUTION : **France** : Volumen - 3, allée de la Seine - 94854 Ivry sur Seine Cedex - Tél. 01 41 48 84 60 - Fax. 01 41 48 81 32 - cdes-excel.clients@interforum.fr

Interforum Benelux : Tél. 32 (0) 10 42 03 30 - info@interforum.be - **Suisse/Servidis** : Tél. (004122) 960 95 10 - commercial@servidis.ch

Canada/Dimédia : Tél. (00514) 336 3941 - general@dimedia.qc.ca - **Autres pays/Interforum Diffusion internationale** : Tél 33(0)1 49 59 10 10 - export@interforum.fr

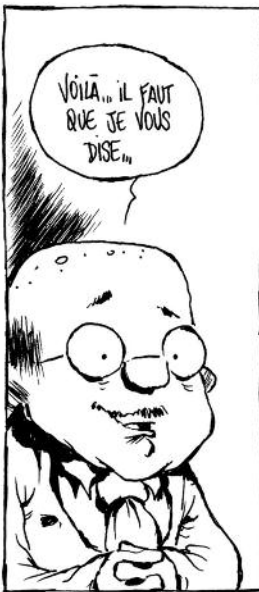
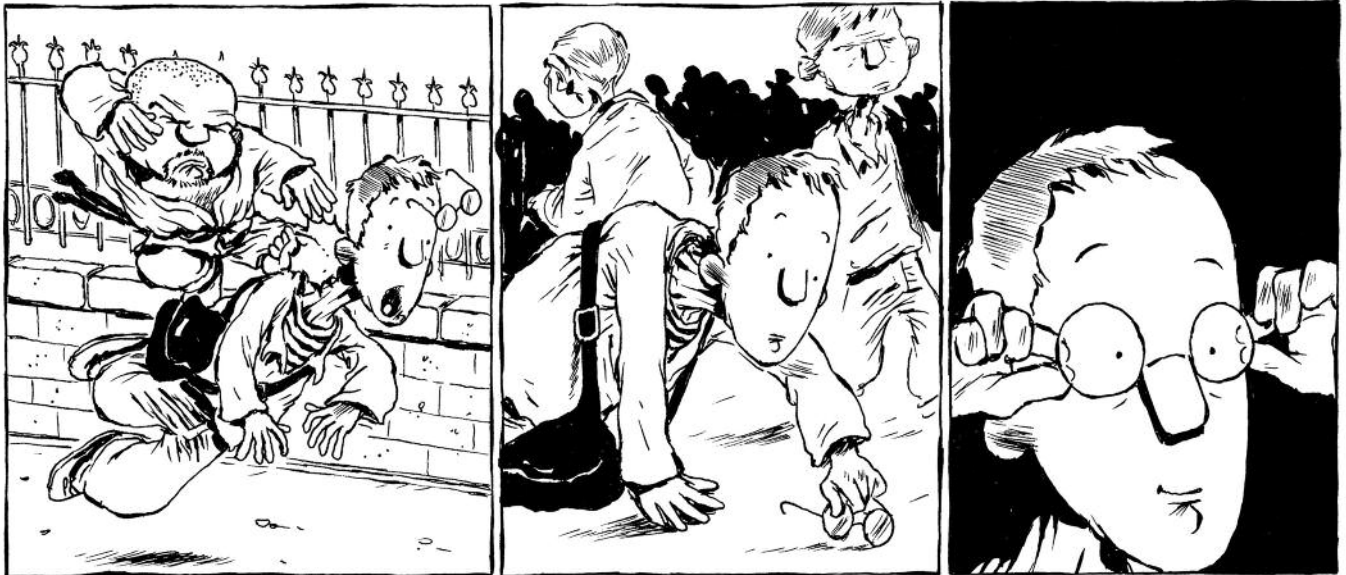


DIFFUSION/DISTRIBUTION

France : Volumen - 3, allée de la Seine - 94854 Ivry sur Seine Cedex - Tél. 01 41 48 84 60 - Fax. 01 41 48 81 32 - cdes-excel.clients@interforum.fr

Interforum Benelux : Tél. 32 (0) 10 42 03 30 - info@interforum.be - Suisse/Servidis : Tél. (004122) 960 95 10 - commercial@servidis.ch

Canada/Dimédia : Tél. (00514) 336 3941 - general@dimedia.qc.ca - Autres pays/Interforum Diffusion internationale : Tél 33(0)1 49 59 10 10 - export@interforum.fr



DIFFUSION/DISTRIBUTION

France : Volumn - 3, allée de la Seine - 94854 Ivry sur Seine Cedex - Tél. 01 41 48 84 60 - Fax. 01 41 48 81 32 - cdes-excel.clients@interforum.fr

Interforum Benelux : Tél. 32 (0) 10 42 03 30 - info@interforum.be - Suisse/Servidis : Tél. (004122) 960 95 10 - commercial@servidis.ch

Canada/Dimédia : Tél. (00514) 336 3941 - general@dimedia.qc.ca - Autres pays/Interforum Diffusion internationale : Tél 33(0)1 49 59 10 10 - export@interforum.fr





DIFFUSION/DISTRIBUTION

France : Volumen - 3, allée de la Seine - 94854 Ivry sur Seine Cedex - Tél. 01 41 48 84 60 - Fax. 01 41 48 81 32 - cdes-excel.clients@interforum.fr

Interforum Benelux : Tél. 32 (0) 10 42 03 30 - info@interforum.be - Suisse/Servidis : Tél. (004122) 960 95 10 - commercial@servidis.ch

Canada/Dimédia : Tél. (00514) 336 3941 - general@dimedia.qc.ca - Autres pays/Interforum Diffusion internationale : Tél 33(0)1 49 59 10 10 - export@interforum.fr